# Werkstatt-Tag Kreativräume in Dresden

Sonntag, 07. Mai 2023, 11.00 – 16.30 Uhr Goldberg-Saal, Technische Sammlungen Dresden





# Ergebnisse der Online-Umfrage

"Atelier- und Proberaumsituation in Dresden"

Befragungszeitraum: 25.12.22 – 15.01.23

Teilnehmer\*innen: 331

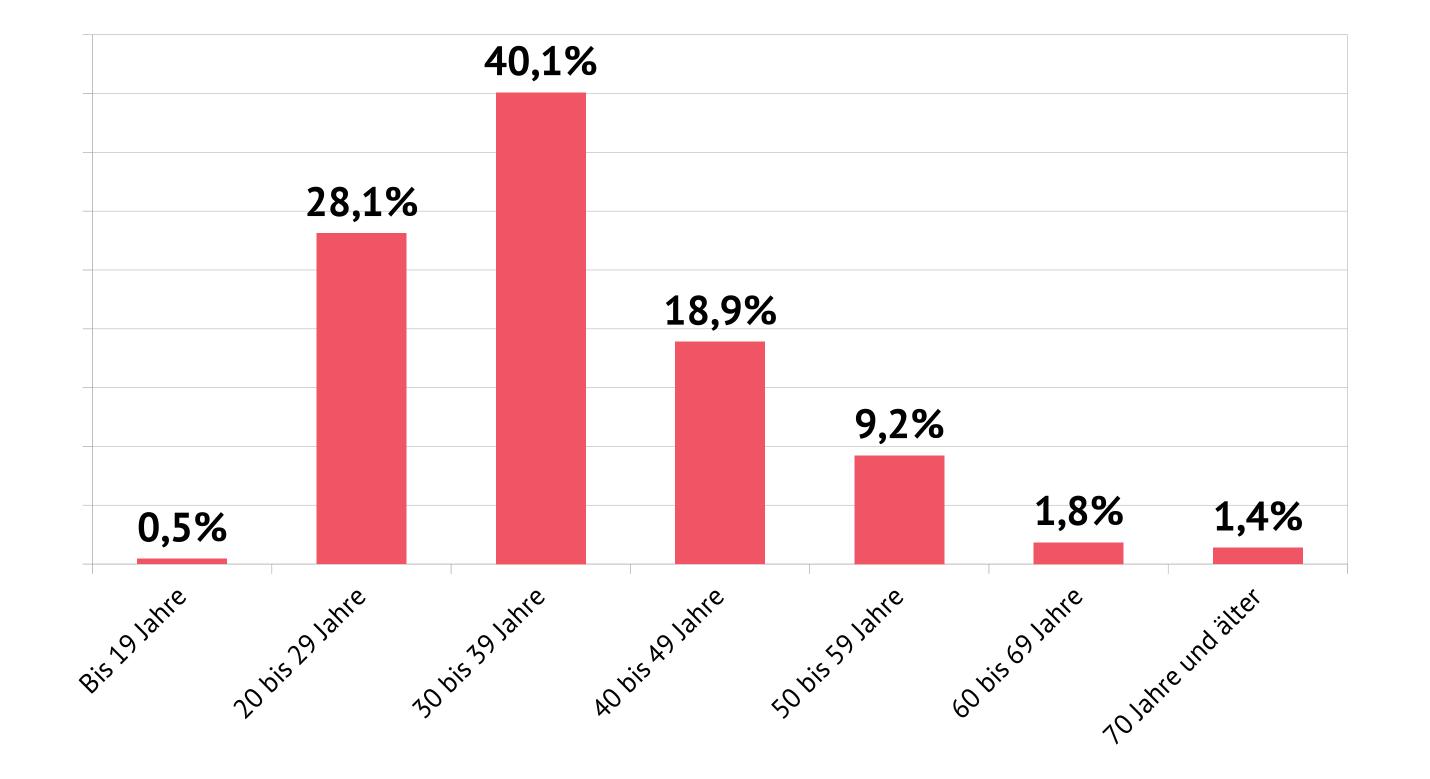
auswertbare Datensätze: 217



WER SIND DIE UMFRAGE-TEILNEHMER\*INNEN?

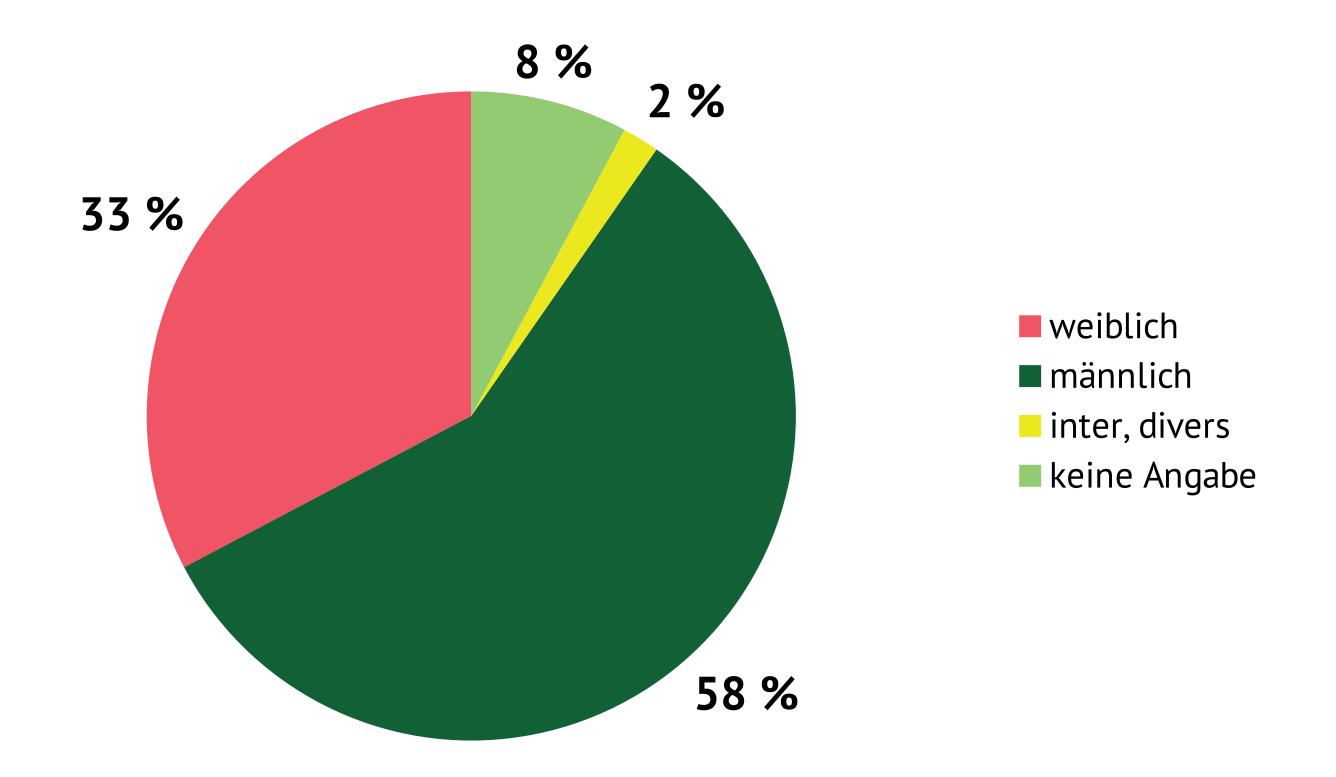
#### WER SIND DIE UMFRAGE-TEILNEHMER\*INNEN?

Alter der Teilnehmer\*innen



#### WER SIND DIE UMFRAGE-TEILNEHMER\*INNEN?

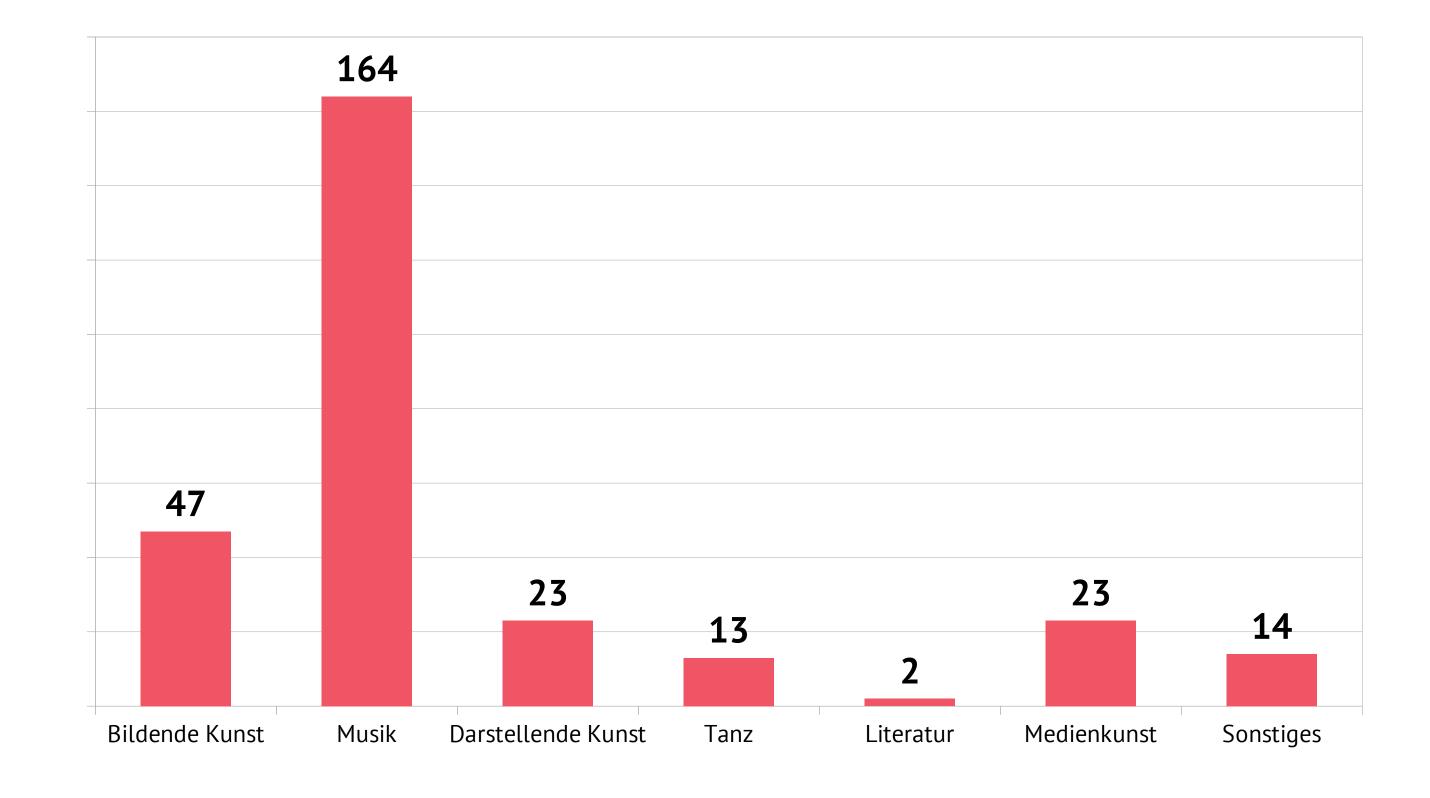
Geschlechtsidentität der Teilnehmer\*innen



#### WER SIND DIE UMFRAGE-TEILNEHMER\*INNEN?

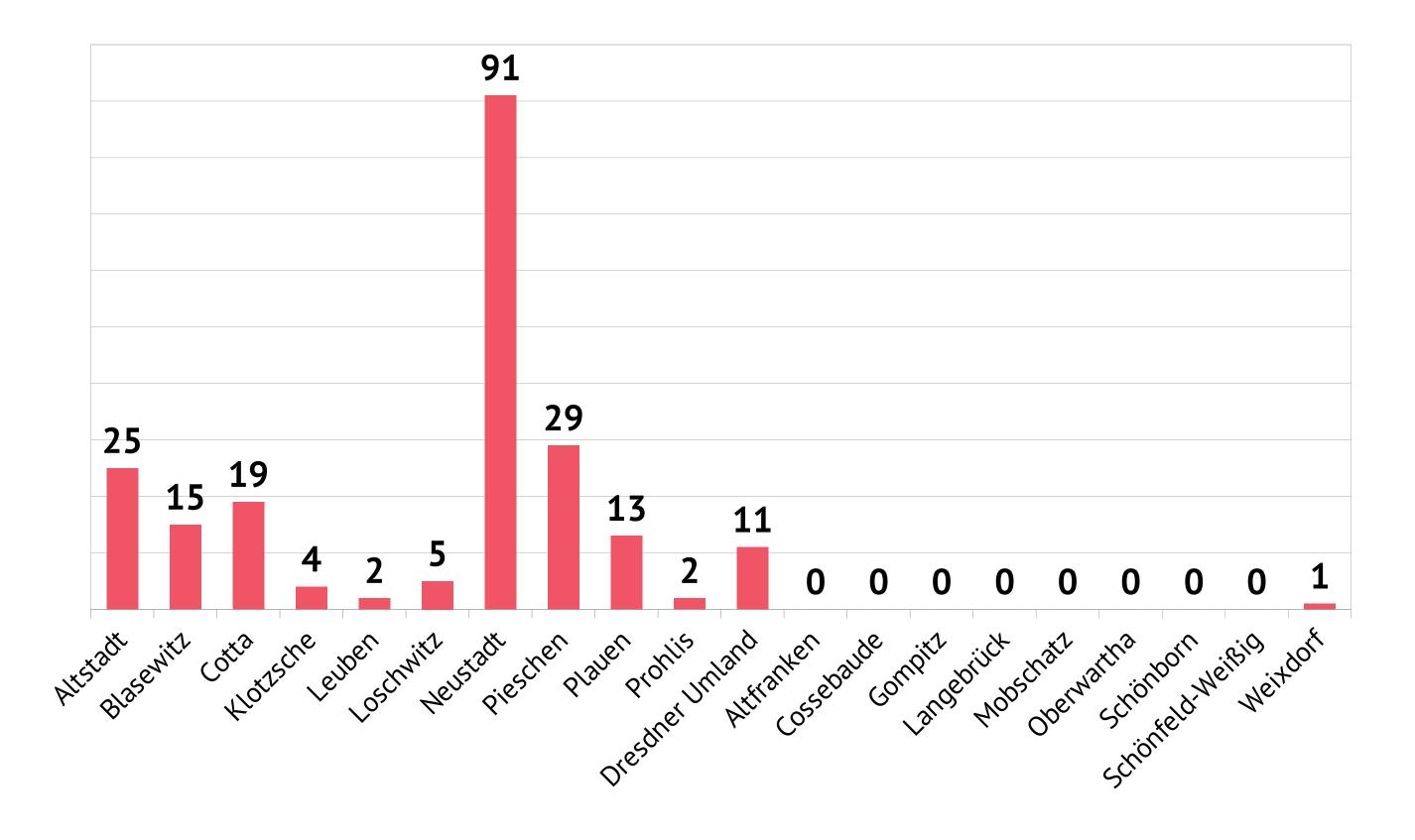
# Kunstsparten, in denen die Umfrage-Teilnehmer\*innen arbeiten

(Hier waren Mehrfachnennungen möglich)



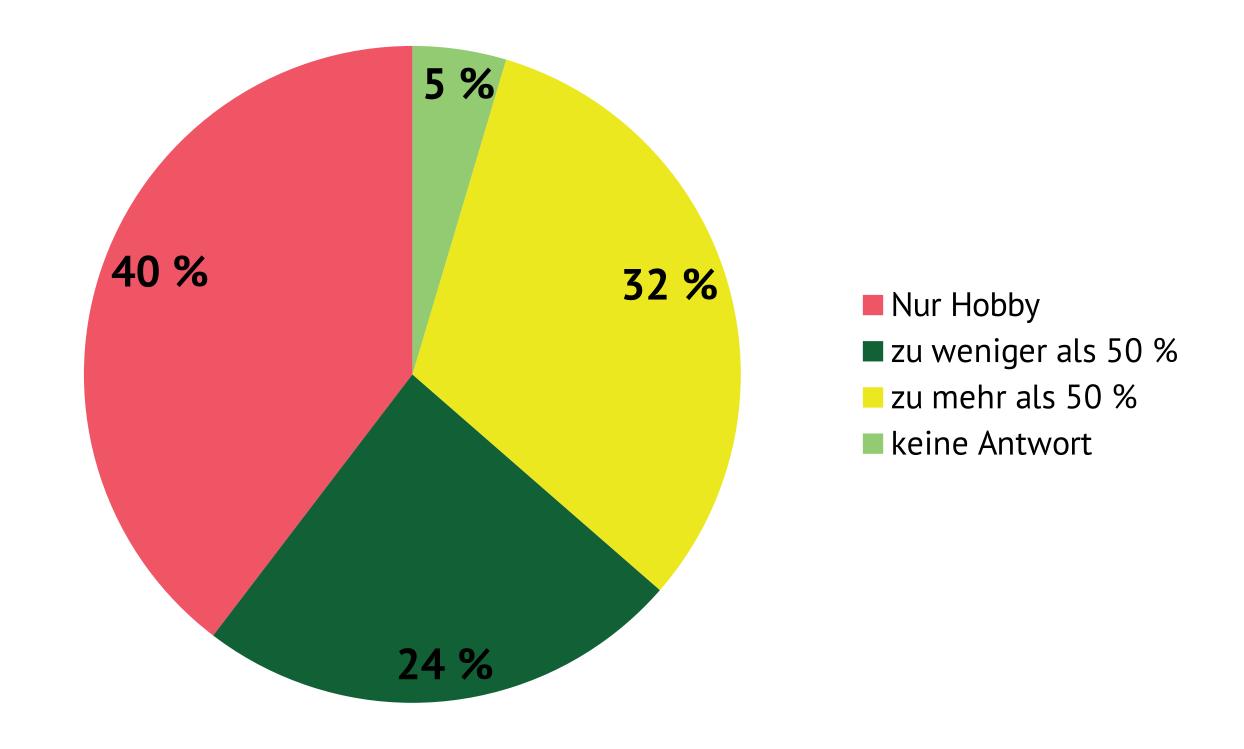
#### WER SIND DIE UMFRAGE-TEILNEHMER\*INNEN?

Wohnort der Umfrage-Teilnehmer\*innen



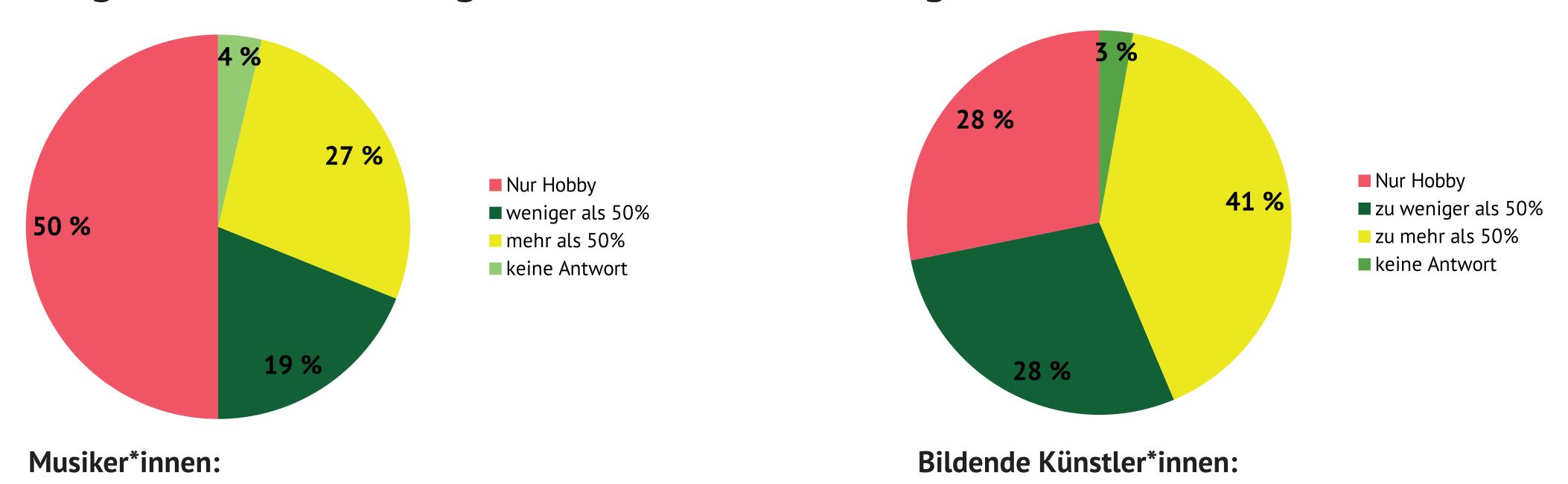
#### WER SIND DIE UMFRAGE-TEILNEHMER\*INNEN?

Zu welchem Antil finanzieren sich die Umfrage-Teilnehmer\* innen über künstlerische Tätigkeit?



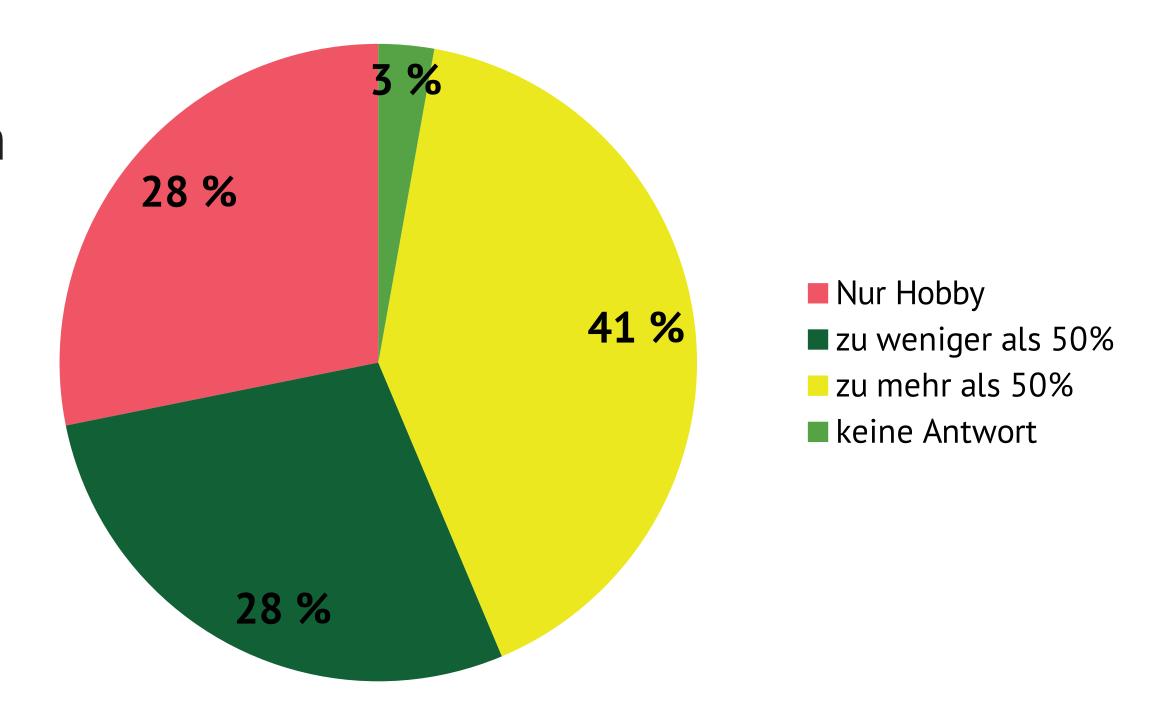
#### WER SIND DIE UMFRAGE-TEILNEHMER\*INNEN?

### Vergleich: Finanzierung über künstlerische Tätigkeit



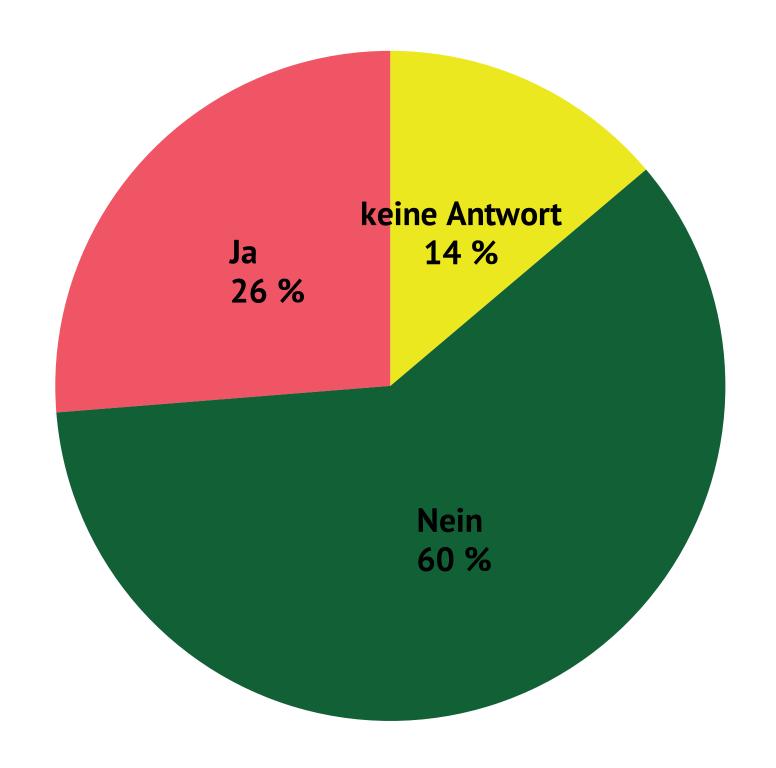
#### WER SIND DIE UMFRAGE-TEILNEHMER\*INNEN?

Zu welchem Anteil finanzieren sich weibliche Teilnehmer\*innen über künstlerische Tätigkeit?



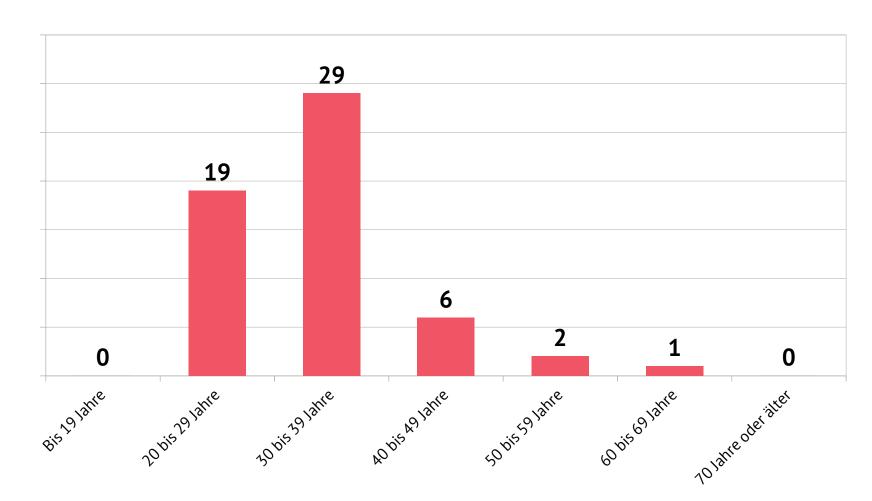
#### WER SIND DIE UMFRAGE-TEILNEHMER\*INNEN?

Überlegen Sie, wegen fehlender Raumangebote und Arbeitsmöglichkeiten Dresden zu verlassen?

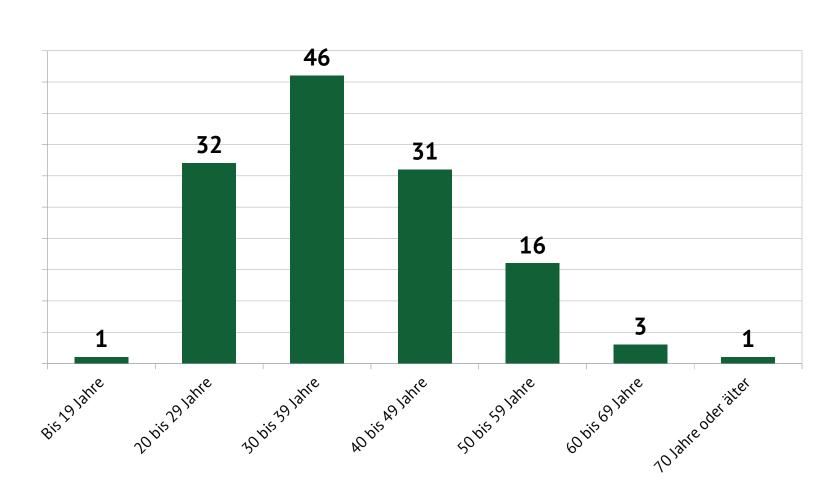


#### WER SIND DIE UMFRAGE-TEILNEHMER\*INNEN?

## Vergleich der Altersverteilung der Menschen, die wegen fehlender Raumangebote Dresden verlassen würden



Umfrage-Teilnehmer\*innen, die wegen fehlender Raumangeboten Dresden verlassen würden:

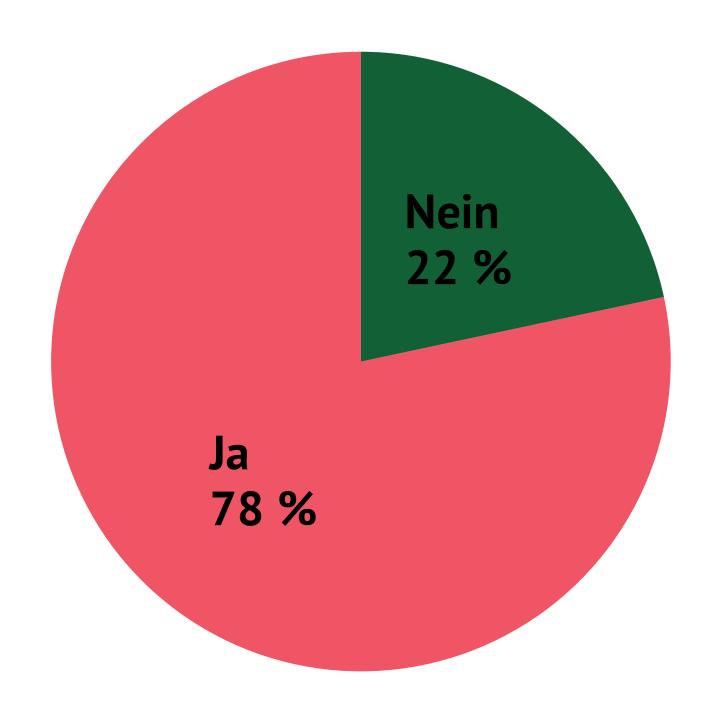


Umfrage-Teilnehmer\*innen, die wegen fehlender Raumangeboten Dresden NICHT verlassen würden:

# 2. Vergangende Raumsuchen

# 2. Vergangene Raumsuchen

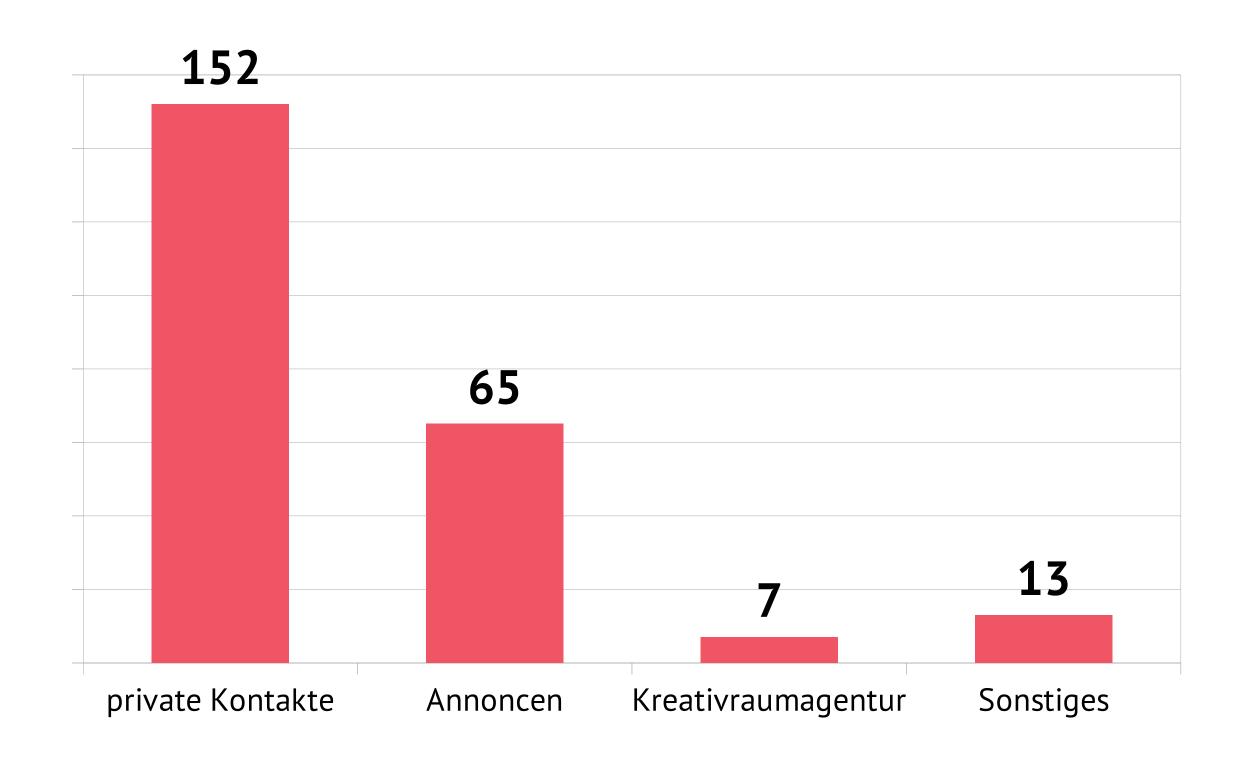
Haben Umfrage-Teilnehmer\*innen in den vergangenen fünf Jahren einen Arbeitsraum in und um Dresden gesucht?



# 2. Vergangene Raumsuchen

Auf welchen Wegen haben Umfrage-Teilnehmer\*innen bisher Räume gefunden?

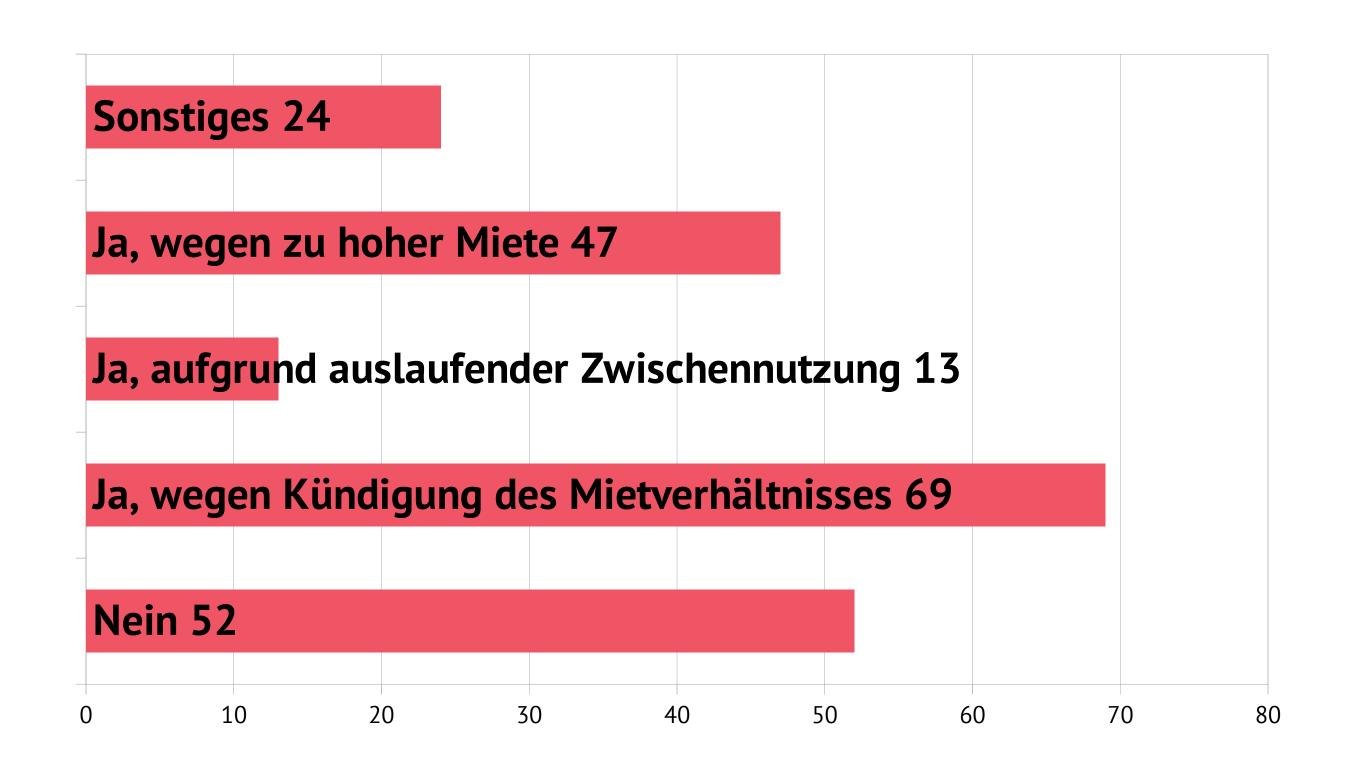
(Hier waren Mehrfachnennungen möglich)



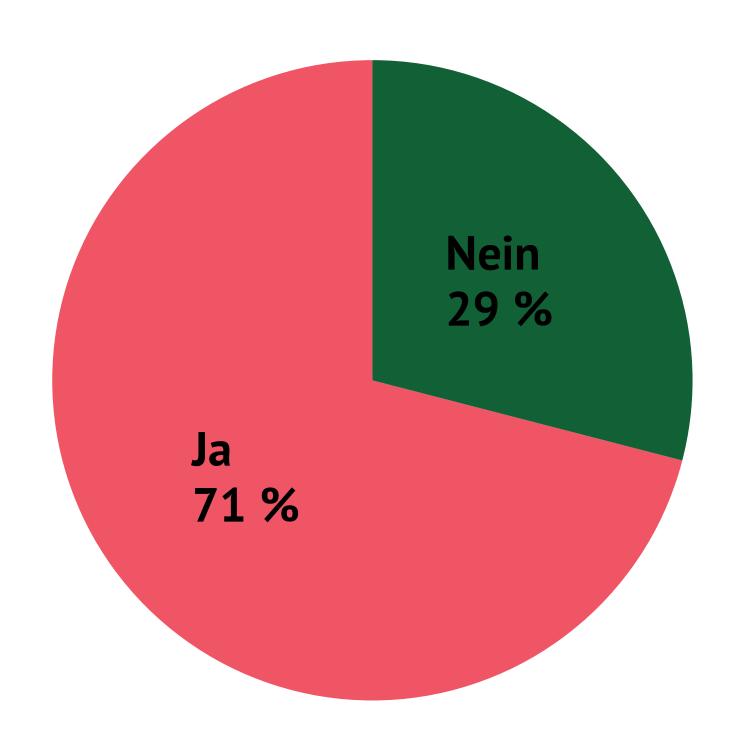
# 2. Vergangene Raumsuchen

# Mussten Umfrage-Teilnehmer\* innen bereits einen Raum zwangsweise aufgeben?

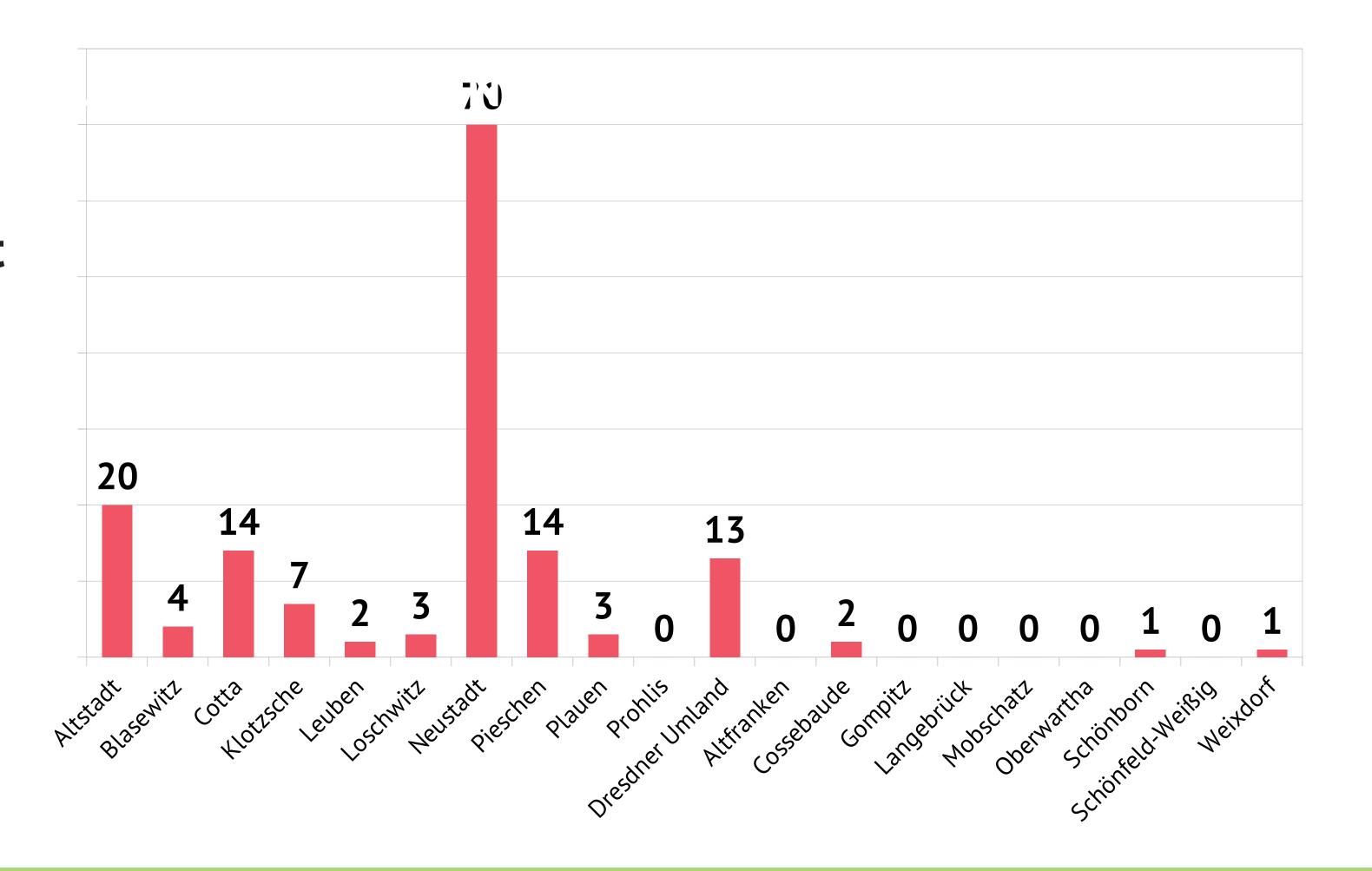
(Hier waren Mehrfachnennungen möglich)



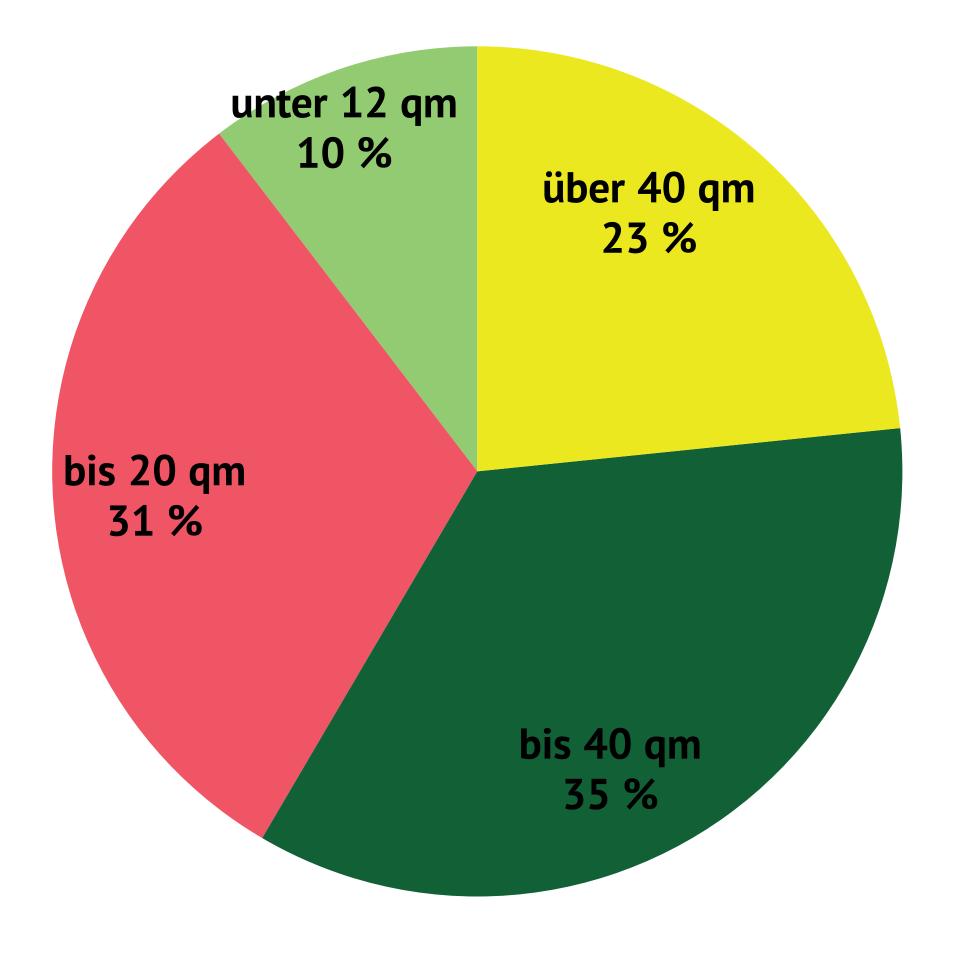
Haben die Umfrage-Teilnehmer\*innen derzeit einen Arbeitsraum?



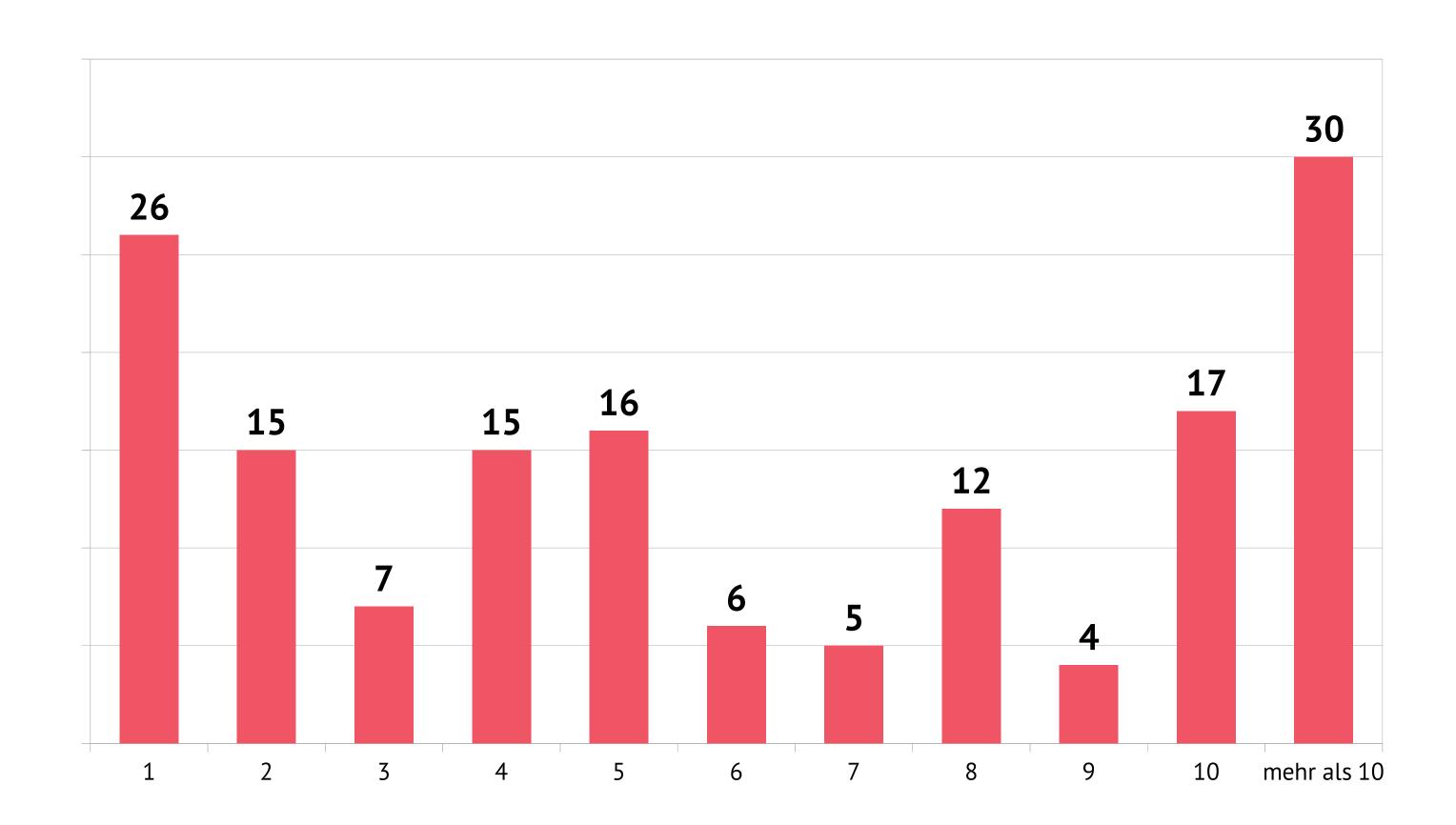
In welchem Stadtteil befindet sich der Raum?



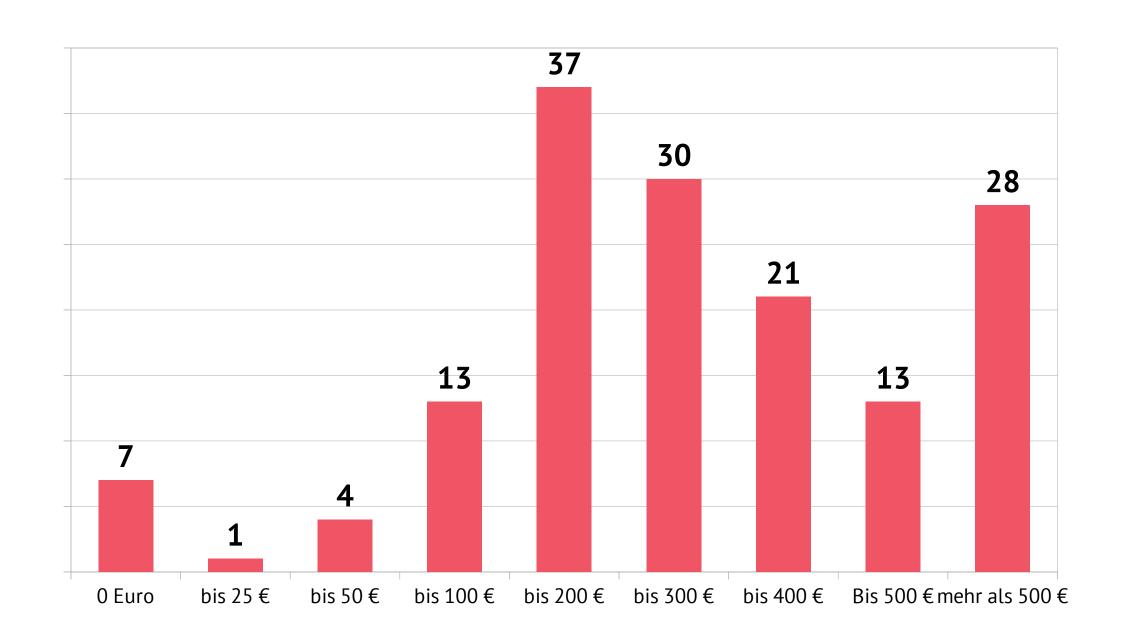
Wie groß ist der Arbeitsraum?

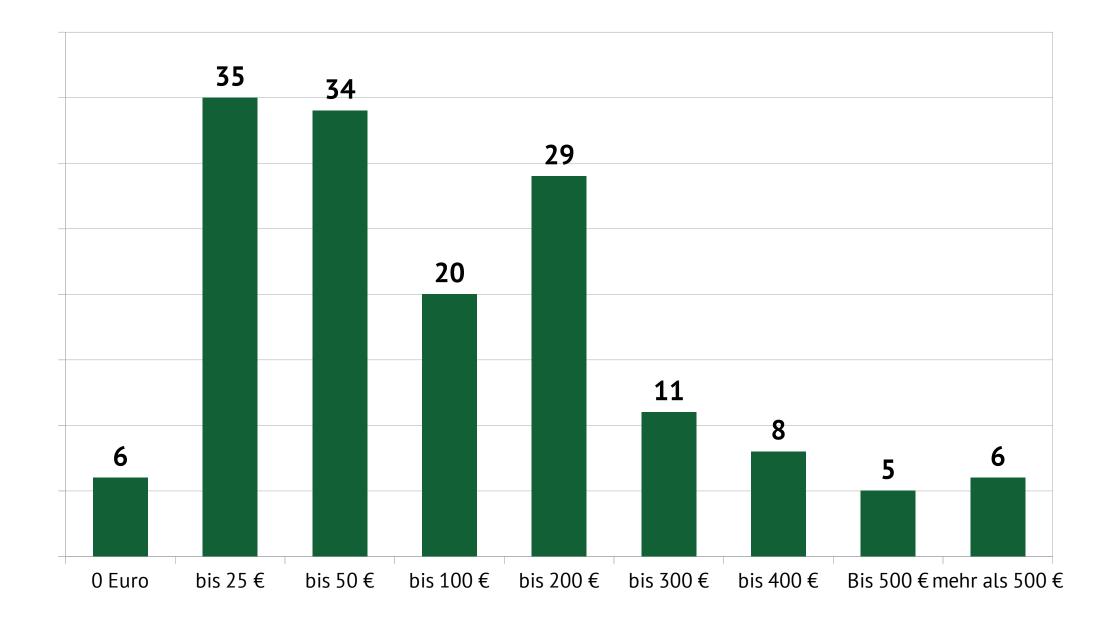


Wie viele Personen nutzen den Raum?



#### Mietkosten aktueller Arbeitsräume

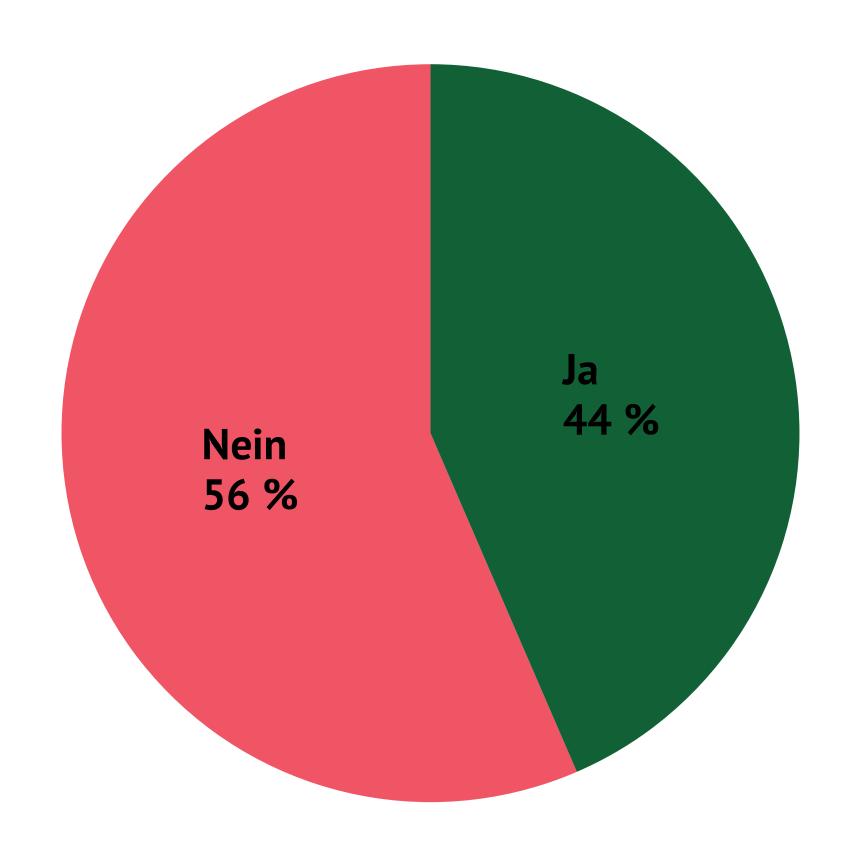




Wie hoch ist die monatliche Gesamtmiete inkl. Nebenkosten?

Wie hoch ist der monatlicher Mietanteil von Umfrage-Teilnehmer\*innen, die sich ihren Raum teilen?

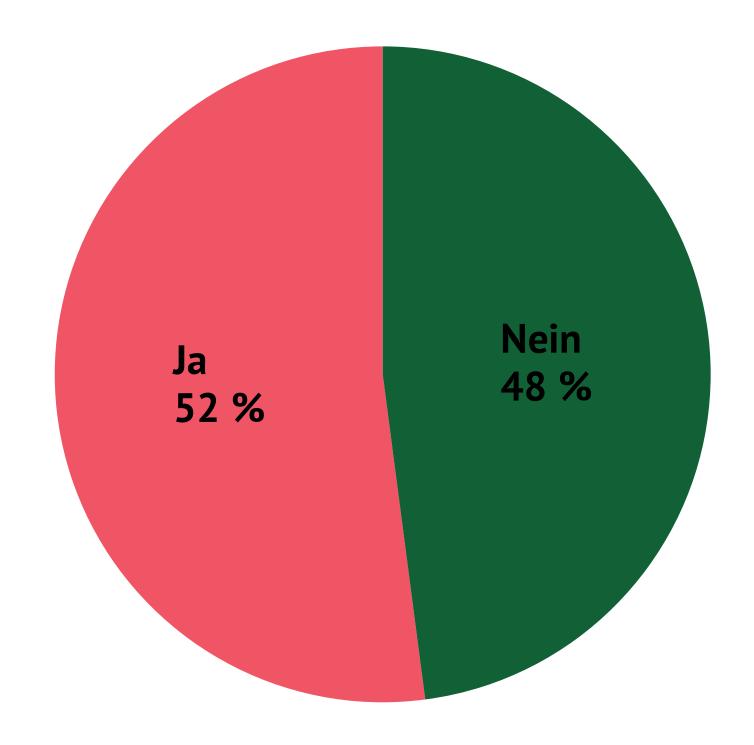
Besteht bei den Umfrage-Teilnehmer\*innen aktuell die Sorge, den Raum zu verlieren?



WELCHE RÄUME SUCHEN KULTURSCHAFFENDE IN DRESDEN?

#### WELCHE RÄUME SUCHEN KULTURSCHAFFENDE IN DRESDEN?

Suchen die Umfrage-Teilnehmer\*innen aktuell einen Raum?



#### WELCHE RÄUME SUCHEN KULTURSCHAFFENDE IN DRESDEN?

Warum suchen die Umfrage-Teilnehmer\* innen einen Raum?

(Hier waren Mehrfachnennungen möglich) **Sonstiges 16** 

Aufgrund der Lage in Dresden. 39

Der Raum ist unzureichend ausgestattet (z.B. fehlender Schallschutz). 23

Die Nutzungskonditionen passen nicht (z.B. fixe Uhrzeiten). 27

Der Mietpreis ist zu hoch. 27

Die aktuelle Raumgröße passt nicht. 10

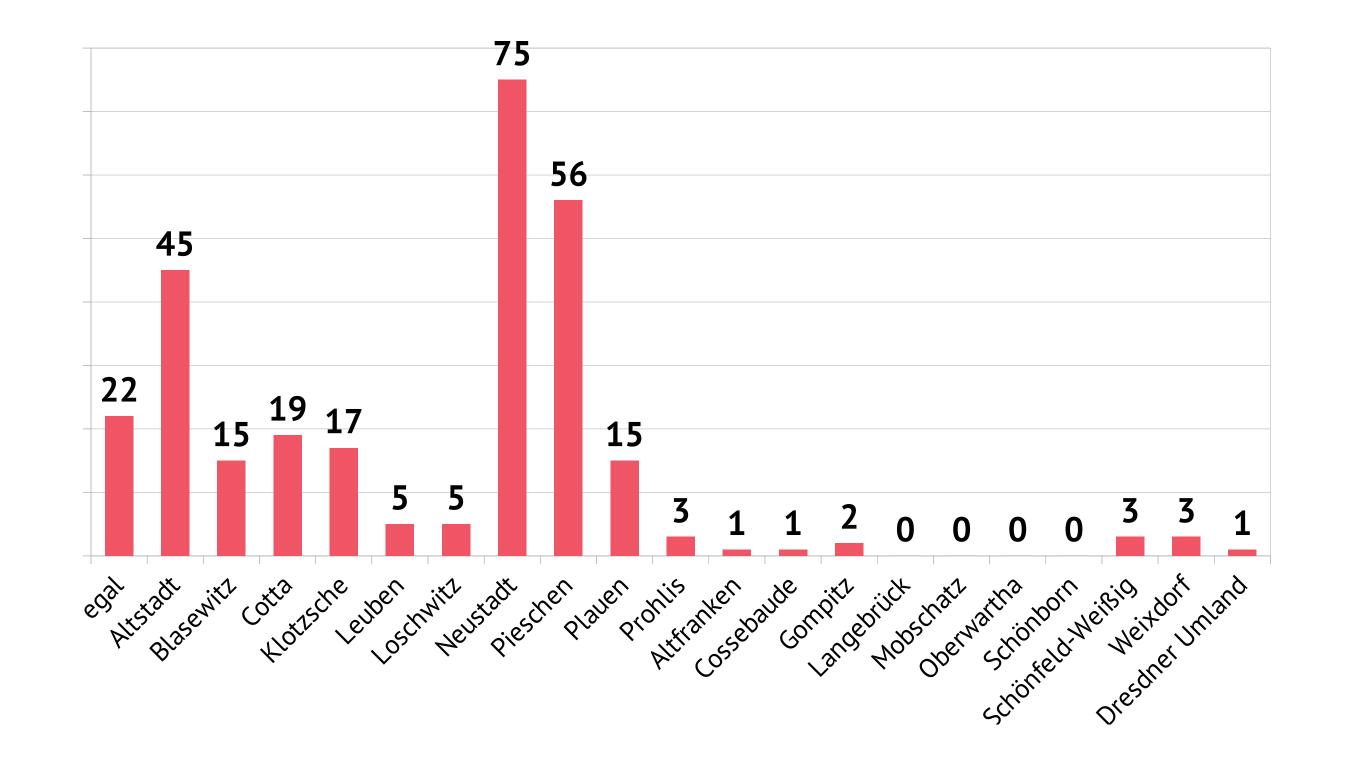
Wegen Kündigung meines Mietverhältnisses. 42

Ich habe keinen Raum. 104

### WELCHE RÄUME SUCHEN KULTURSCHAFFENDE IN DRESDEN?

In welchen Stadtbezirken oder Ortschaften suchen Umfrage-Teilnehmer\* innen einen Arbeitsraum?

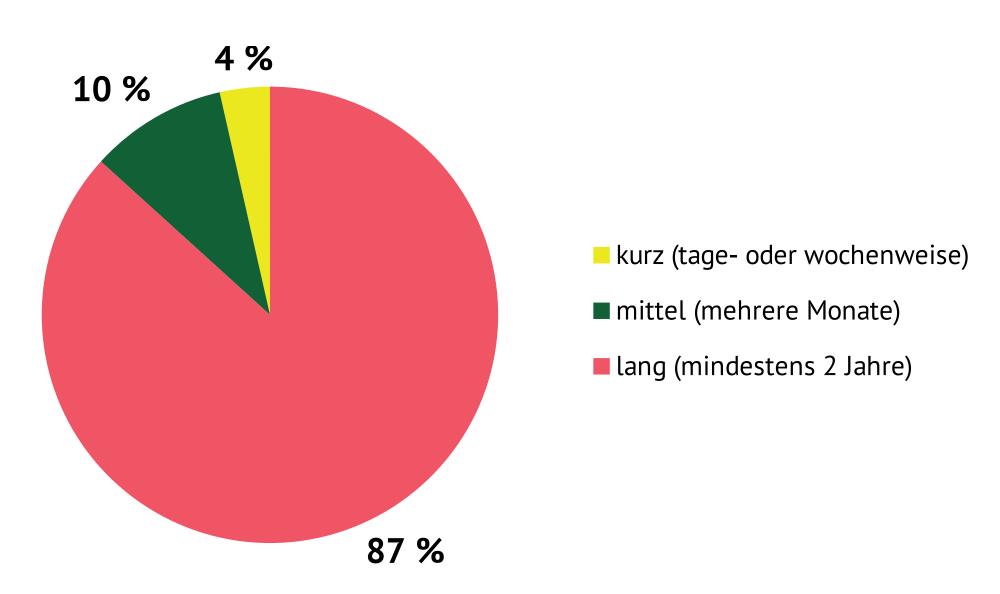
(Hier waren Mehrfachnennungen möglich)



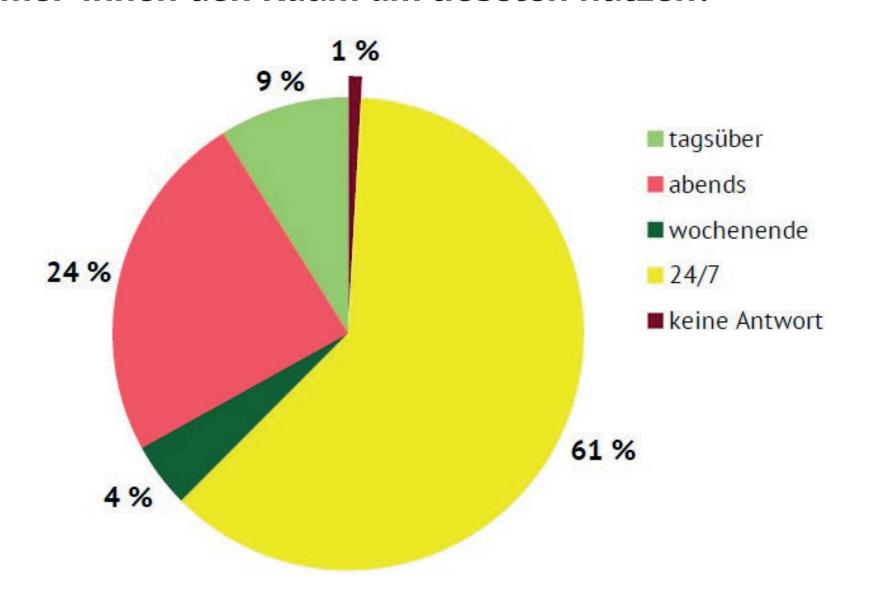
#### WELCHE RÄUME SUCHEN KULTURSCHAFFENDE IN DRESDEN?

#### Nutzungszeiten:

Für welche Dauer möchten Umfrage-Teilnehmer\*innen den Raum nutzen?

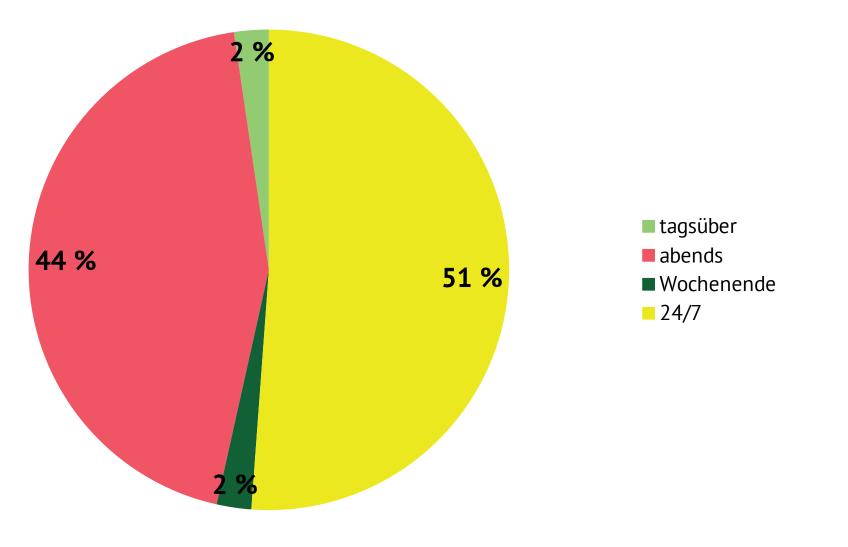


Zu welchen Tageszeiten möchten Umfrage-Teilnehmer\*innen den Raum am liebsten nutzen?

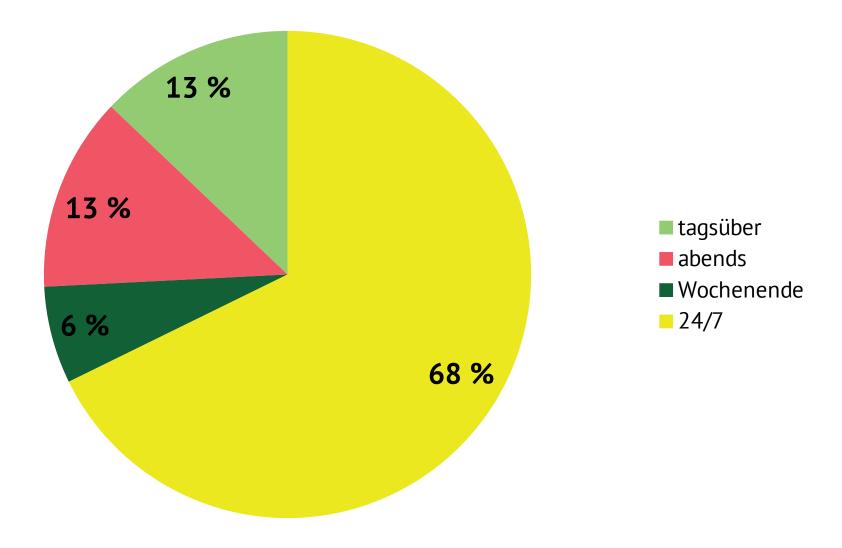


### WELCHE RÄUME SUCHEN KULTURSCHAFFENDE IN DRESDEN?

Wie verteilen sich gesuchte Nutzungszeiten auf den professionellen und den Hobbybereich?



Hobbybereich:

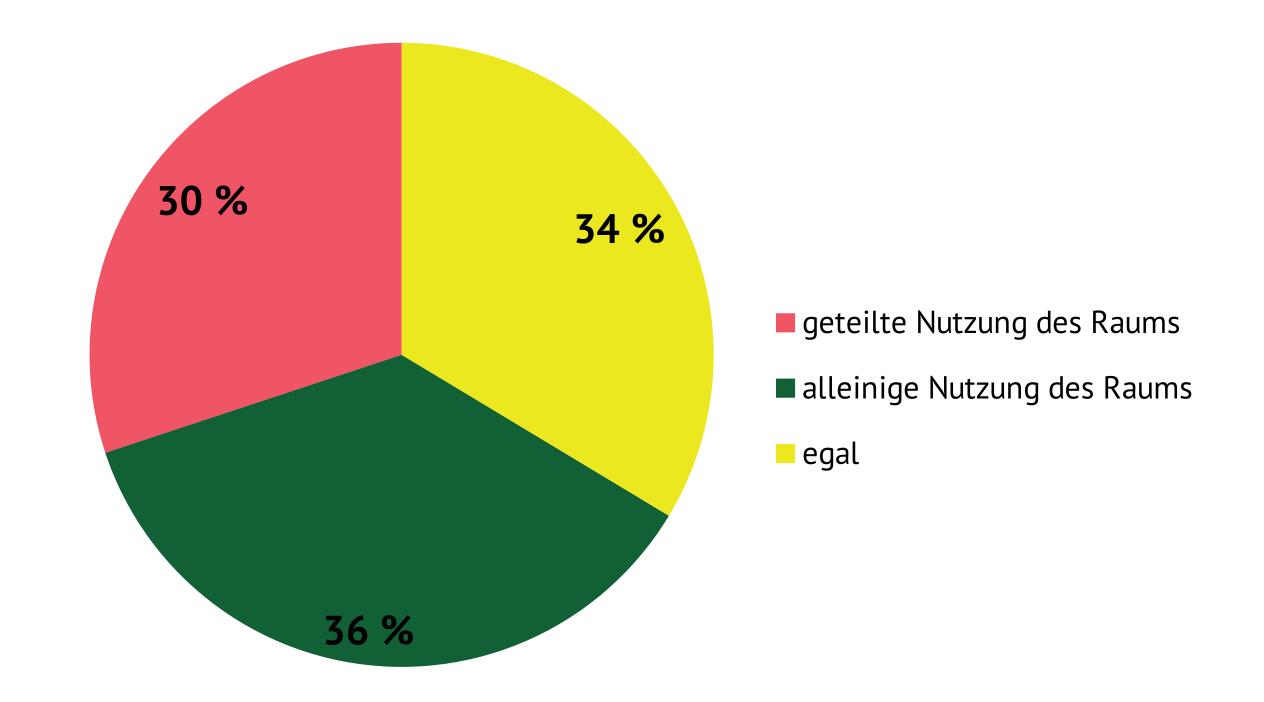


#### professioneller Bereich:

(Finanzierung über künstlerische Tätigkeit unter und über 50 %)

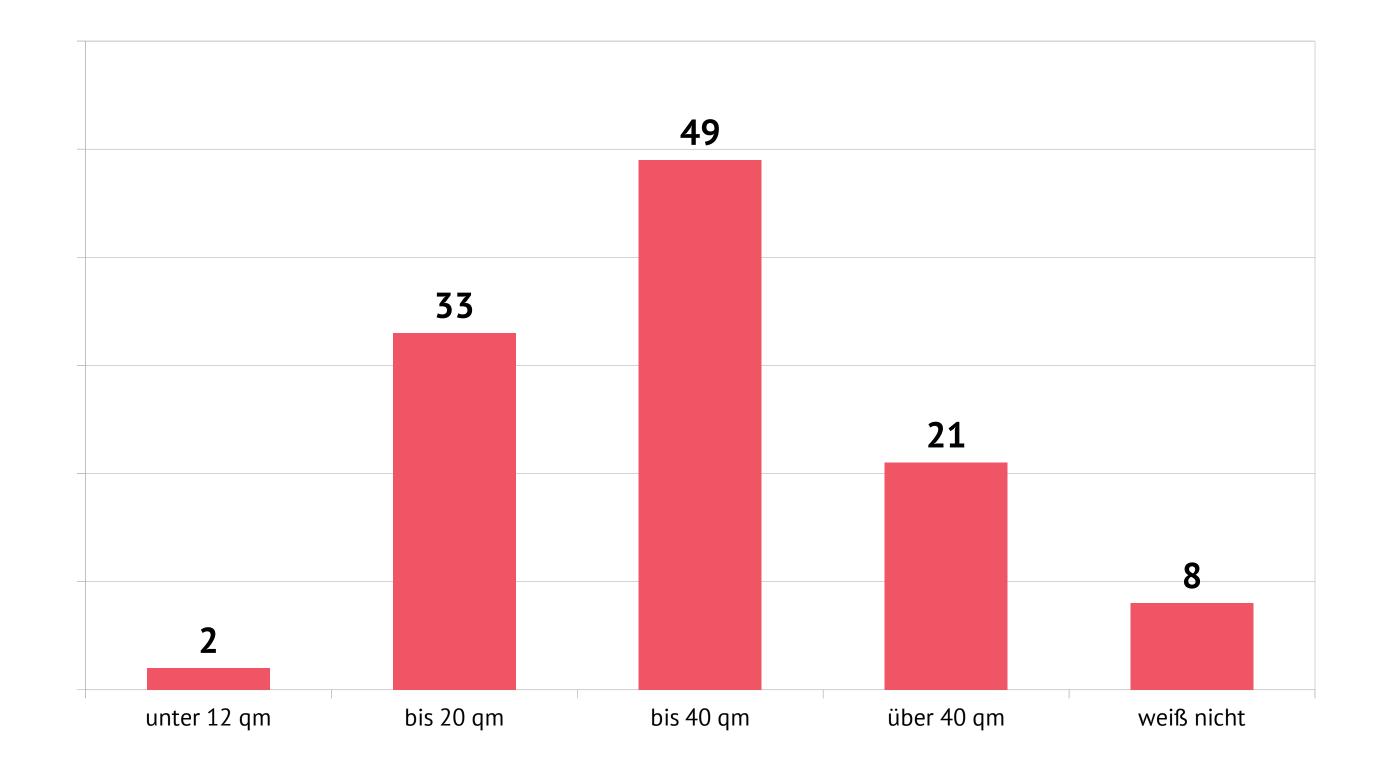
### WELCHE RÄUME SUCHEN KULTURSCHAFFENDE IN DRESDEN?

Wie möchten Umfrage-Teilnehmer\*innen den Raum am liebsten nutzen?



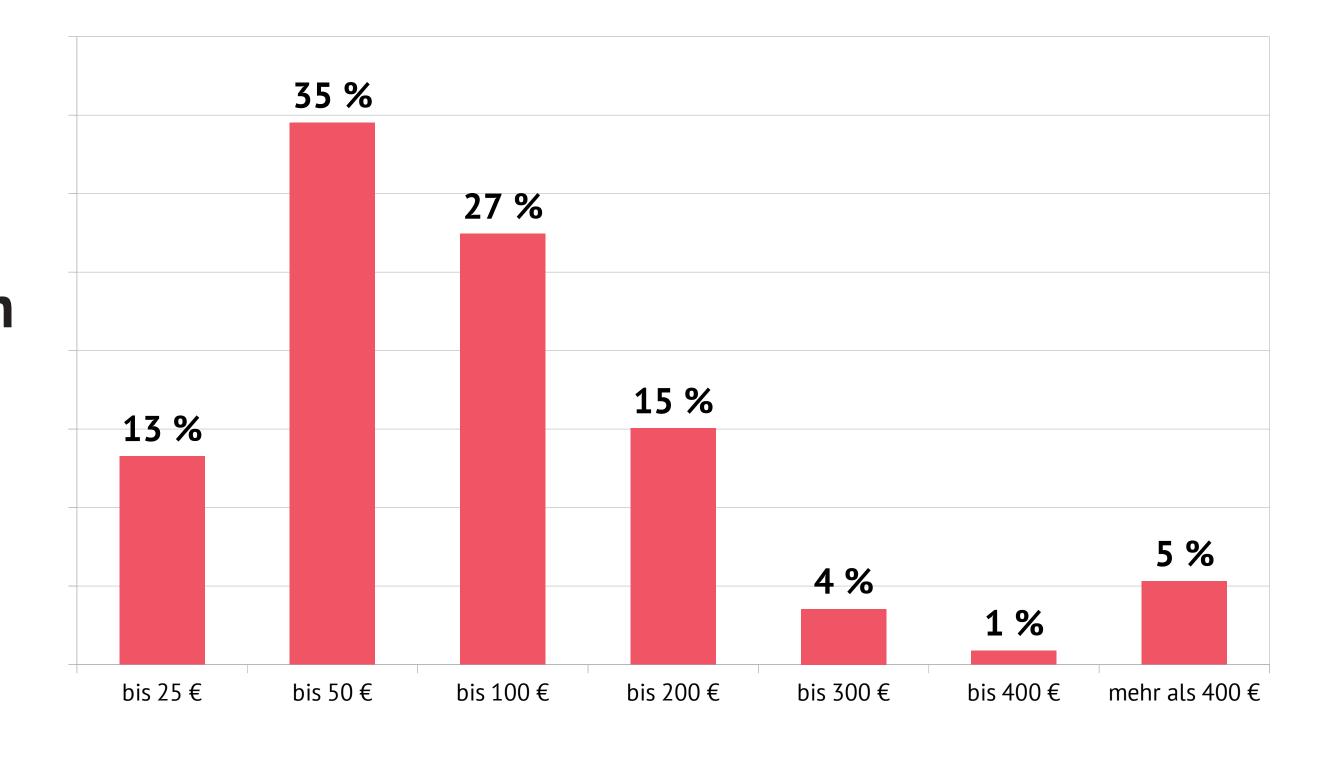
#### WELCHE RÄUME SUCHEN KULTURSCHAFFENDE IN DRESDEN?

Wie groß sollte der Raum sein?



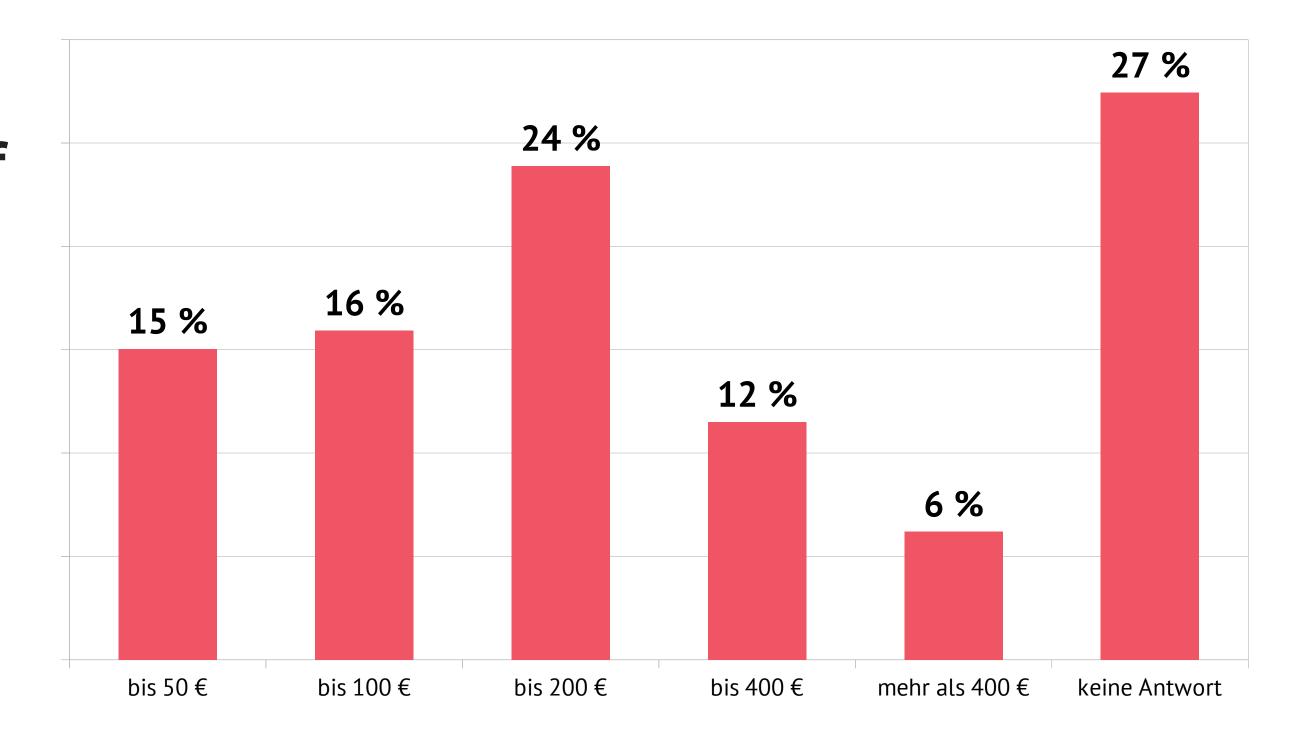
## WELCHE RÄUME SUCHEN KULTURSCHAFFENDE IN DRESDEN?

Welche Summe wären Umfrage-Teilnehmer\* innen bereit maximal monatlich für den Raum aufzuwenden?



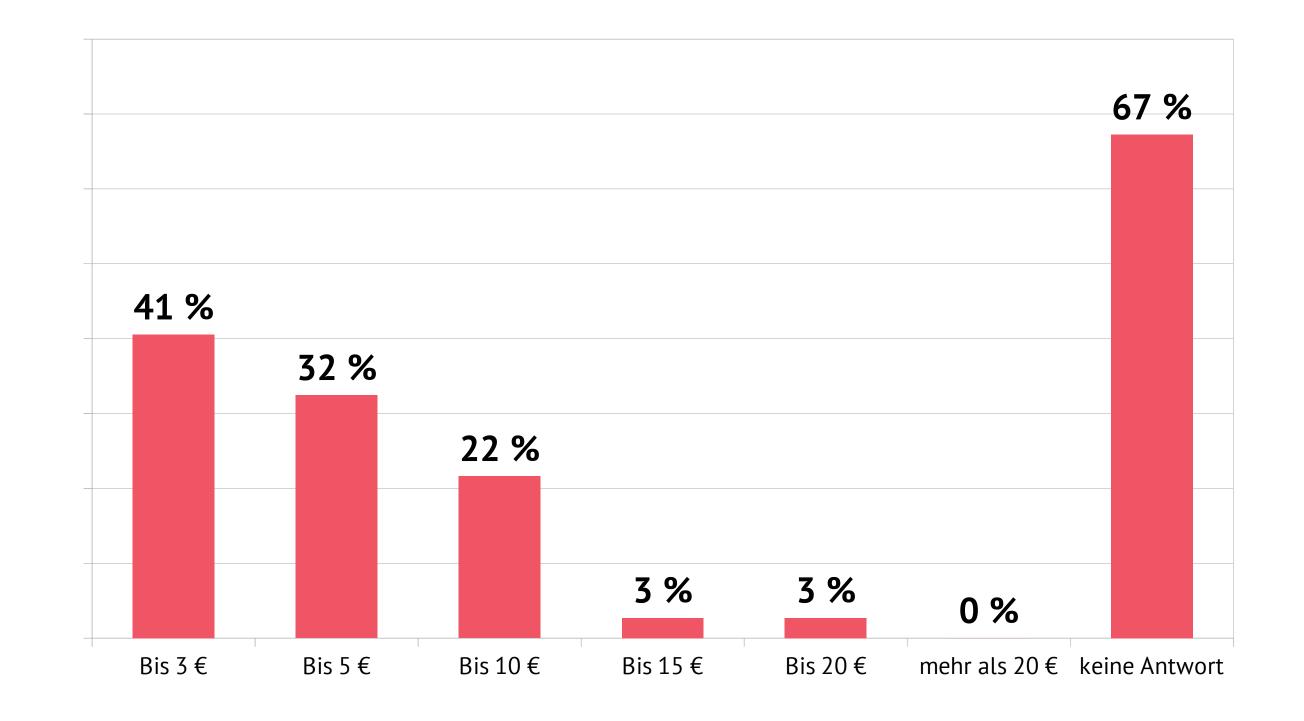
## WELCHE RÄUME SUCHEN KULTURSCHAFFENDE IN DRESDEN?

Bei geteilter Raumnutzung: Wie hoch darf die monatliche Gesamtmiete für den Raum höchstens sein?



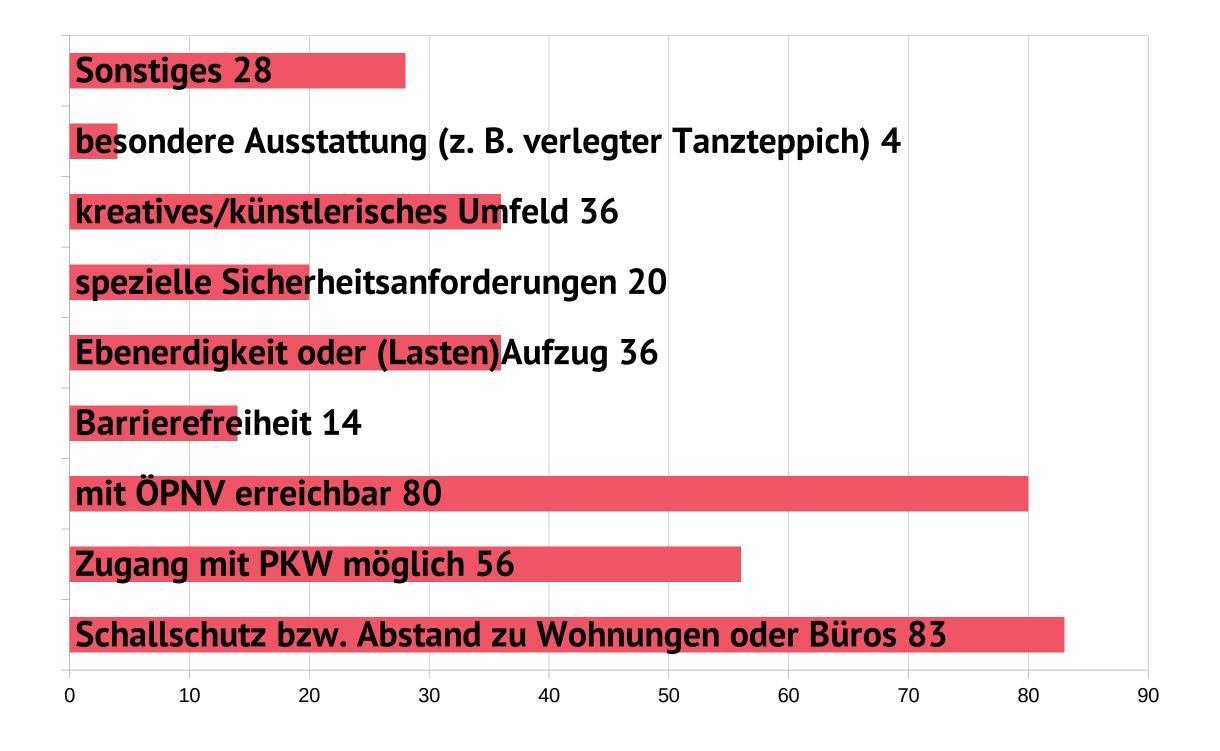
#### WELCHE RÄUME SUCHEN KULTURSCHAFFENDE IN DRESDEN?

Bei kurzer Nutzungsdauer: Welche Summe wären Umfrage-Teilnehmer\*innen bereit maximal stündlich für den Raum aufzuwenden?



## WELCHE RÄUME SUCHEN KULTURSCHAFFENDE IN DRESDEN?

Welche sonstigen Anforderungen spielen für einen Arbeitsraum eine Rolle?



Vielen Dank an alle Dresdner Kulturschaffende, die an der Online-Umfrage teilgenommen haben!



